

1001011010011  
01011 **nahráno**  
11011 **otevřeno**

Iceland   
Liechtenstein Norway  
Norway grants grants

**muo** | MUZEUM UMĚNÍ  
OLOMOUC

  
KNIHOVNA  
AKADEMIE VĚD ČR

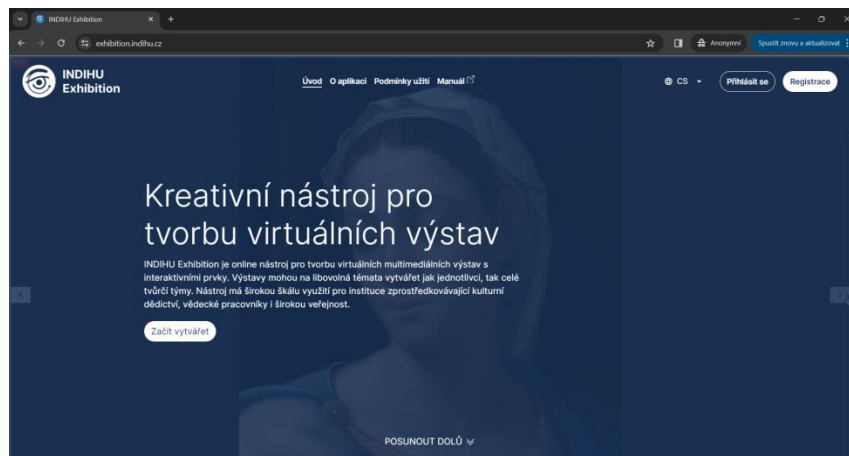
# NÁSTROJ NA TVORBU VIRTUÁLNÍCH VÝSTAV INDIHU EXHIBITION

Mgr. Hana Lamatová  
Muzeum umění Olomouc

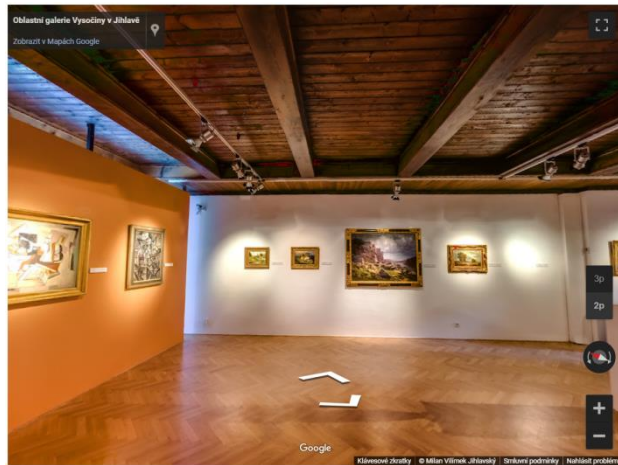
# Téma digitalizace kulturního dědictví a potřeba být neustále ve spojení s veřejností v on-line prostředí



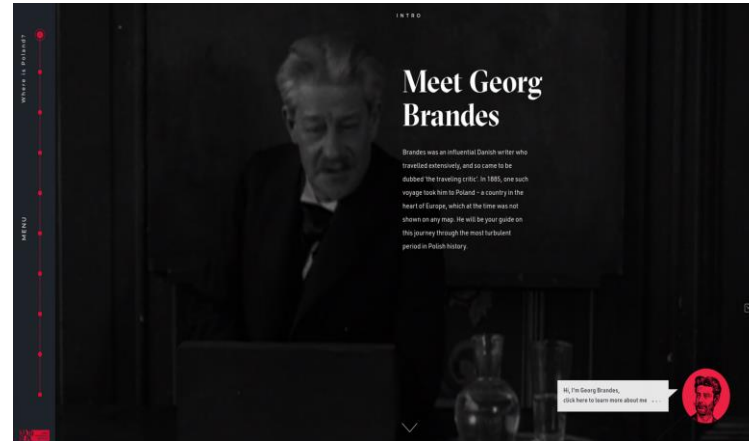
- Technologický rozvoj a postupný přesun trávení volného času do on-line prostoru
- Rozvoj digitalizace kulturního dědictví a uplatnění výsledků při práci s veřejností
- INDIHU Exhibition byl vytvořen jako nástroj odpovídající těmto potřebám:
  - 1. etapa 2016–2020 grantová podpora NAKI II v projektu *Vývoj nástrojů a infrastruktury pro digital humanities*
  - 2. etapa 2021–2024 grantová podpora Fondy EHS a Norska v projektu *Nahráno-Otevřeno | Digitalizace, zpřístupnění a edukativní využití uměleckých sbírek v paměťových institucích*



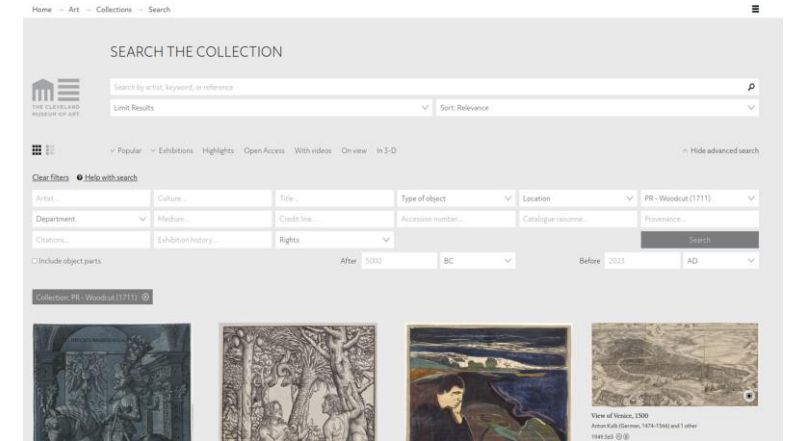
# Příklady virtuální prezentace sbírek, výstav, projektů v paměťových institucích



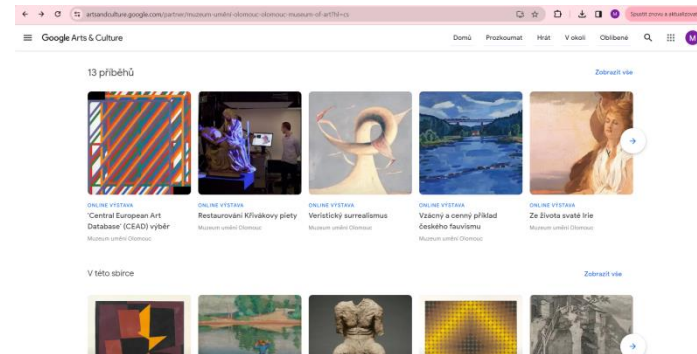
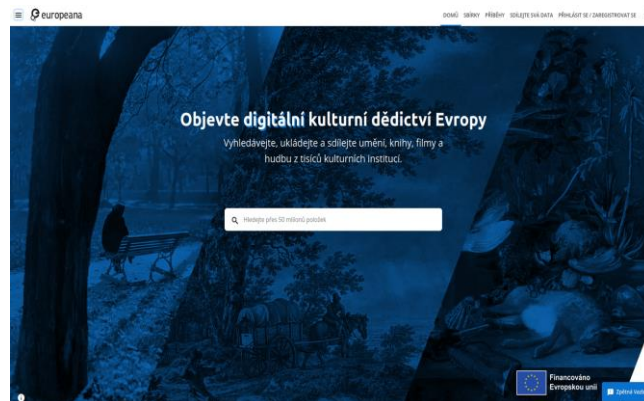
3D virtuální výstava



Virtuální výstava jako prezentace



Databáze

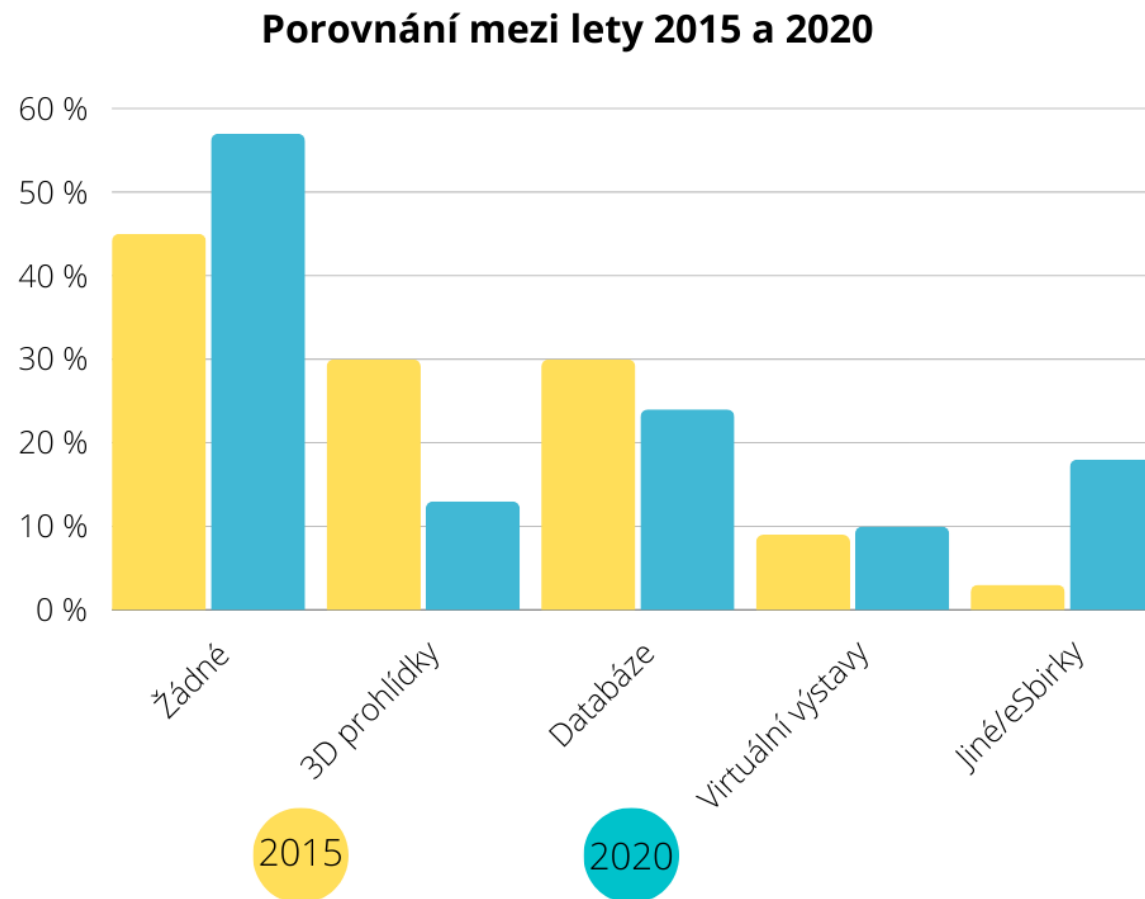


Různorodé on-line projekty



# Longitudinální studie Mgr. Niny Wanča PhD. s tématem *Zpřístupnění digitálních sbírek v ČR*

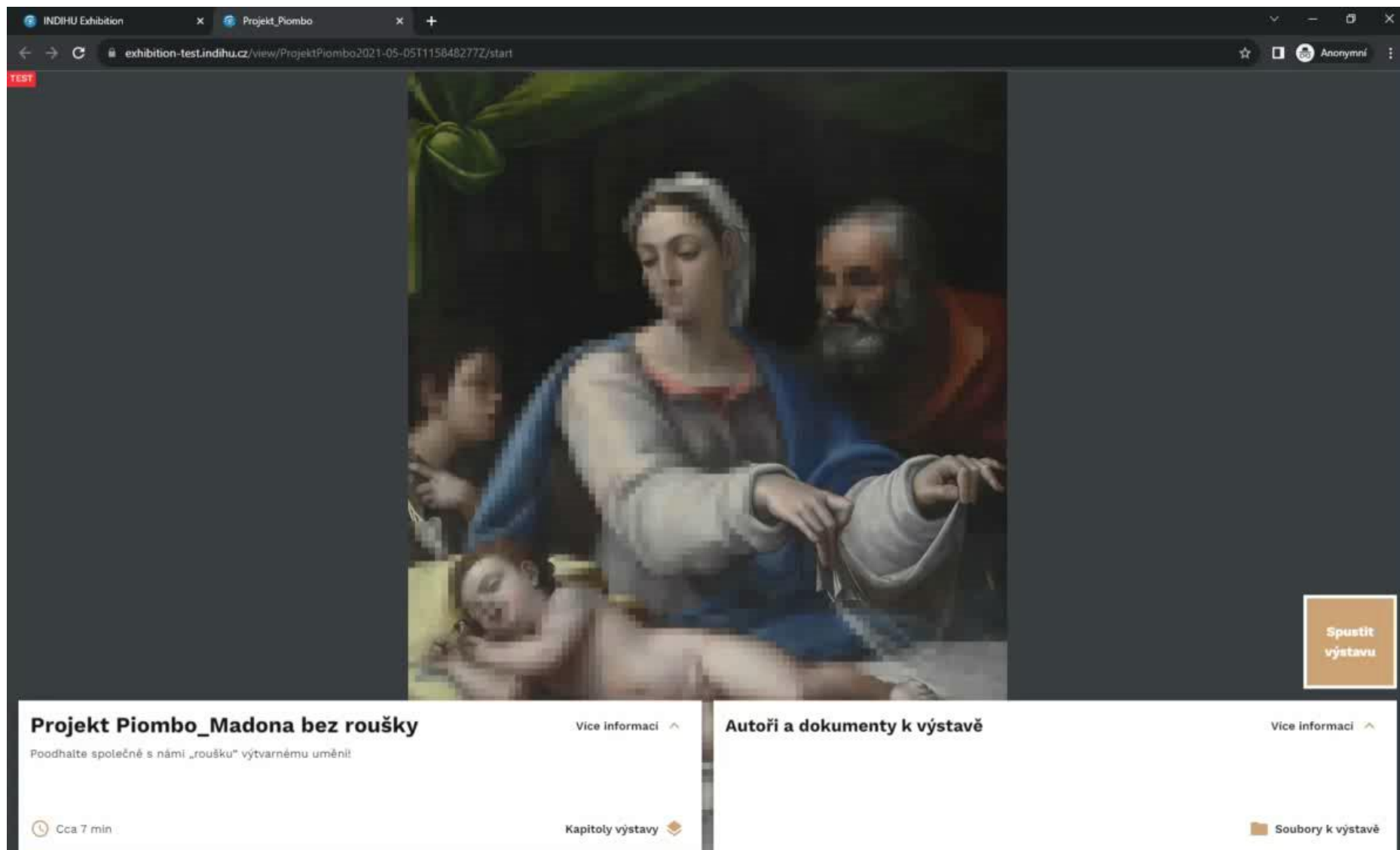
- 2015: 45 % z 203 paměťových institucí v ČR nemělo žádnou on-line prezentaci
- 2020: 57 % z 153 paměťových institucí v ČR
- Nejméně častou formou on-line prezentace byla právě virtuální výstava.
- Plánuje se další výzkum na rok 2025.



# Nároky on-line prostředí na odborné pracovníky, kteří chtějí vytvořit on-line výstavu

- Rozumět webdesignu
- Znat UX (user experience), tedy zkušenost a potřeby uživatele
- Držet krok s on-line trendy
- Umět s digitálními technologiemi zacházet kreativně
- Disponovat velkým finančním obnosem a spolehlivými IT pracovníky
  
- Vyplynula potřeba vytvořit jednoduchý nástroj, který umožní tvůrcům on-line výstav soustředit se především na obsah.
- Vytvářel ho multidisciplinátní tým.

# Virtuální výstava INDIHU Exhibition z pohledu návštěvníka | Projekt Piombo\_Madona bez roušky

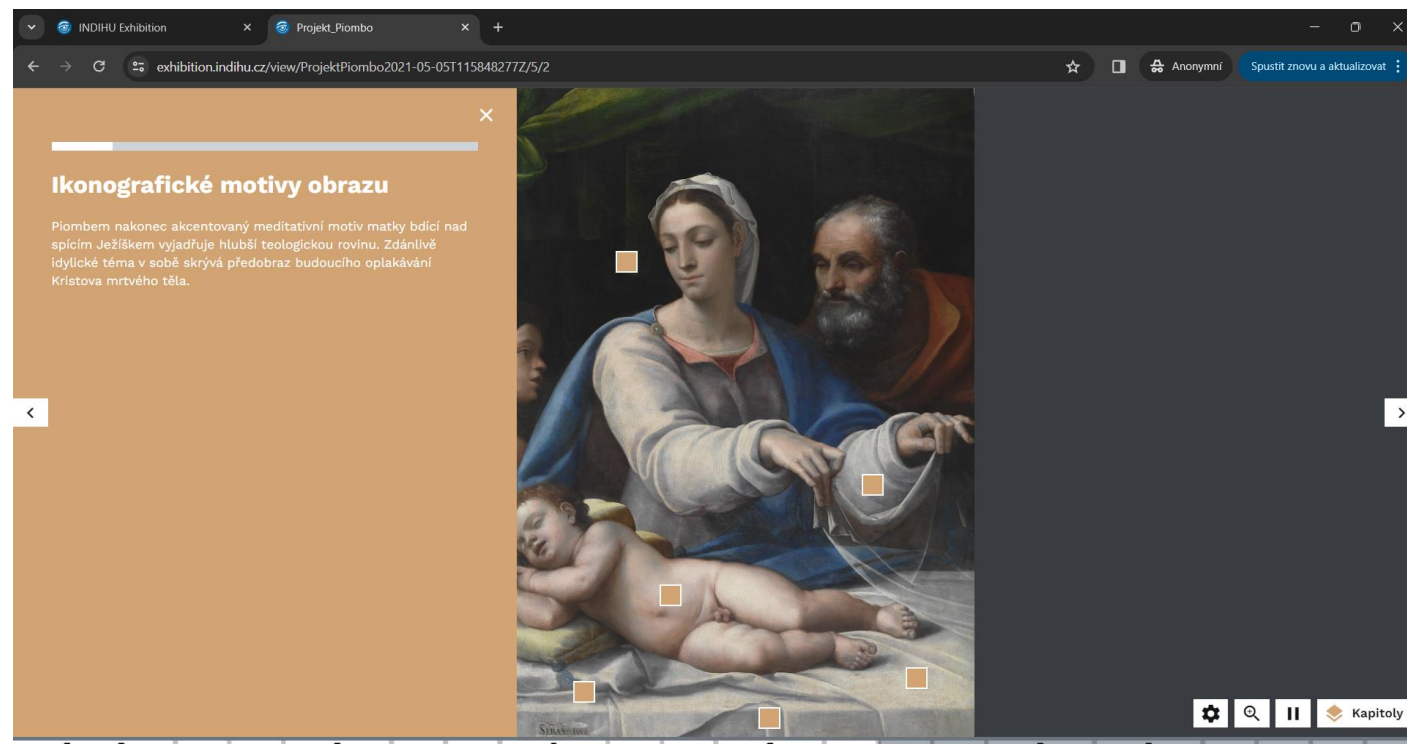
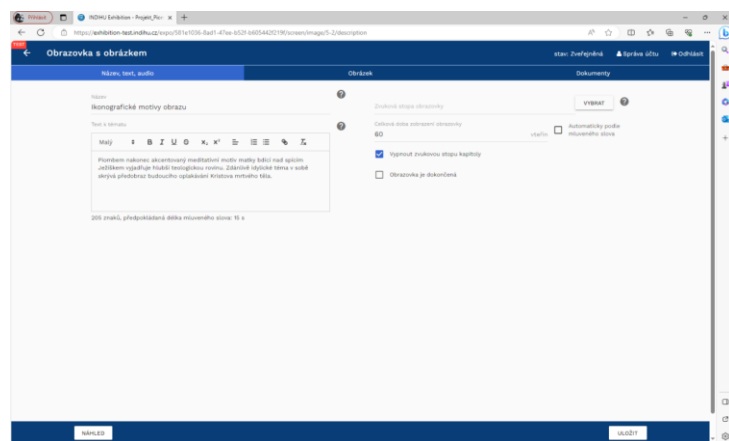
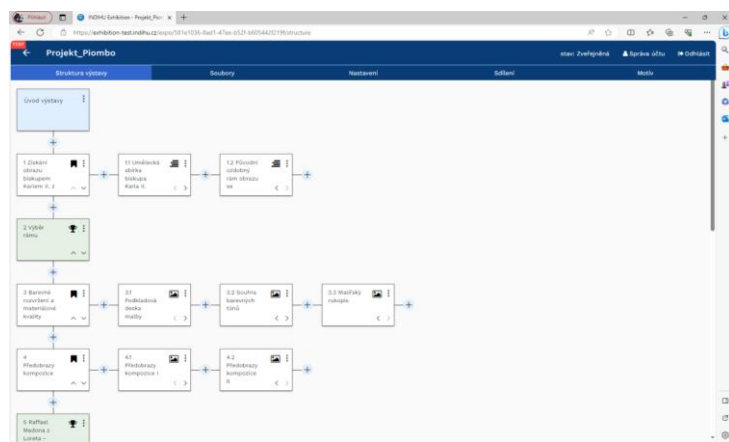


The screenshot shows a web browser window with two tabs: 'INDIHU Exhibition' and 'Projekt\_Piombo'. The address bar shows the URL 'exhibition-test.indihu.cz/view/ProjektPiombo2021-05-05T115648277Z/start'. The main content area features a large, pixelated image of a religious painting, likely the 'Madona bez roušky' by Piombo. Below the image, there is a white information bar with the following text:

**Projekt Piombo\_Madona bez roušky**  
Podívejte se společně s námi „roušku“ výtvarnému umění!  
Více informací ^

At the bottom left of the bar, it says 'Cca 7 min' and 'Kapitoly výstavy'. At the bottom right, there is a button 'Spustit výstavu' and the text 'Soubory k výstavě'.

# Administrátorské prostředí aplikace INDIHU Exhibition (backend) a jeho zrcadlo v prostředí pro návštěvníky on-line výstavy (frontend)



# INDIHU Exhibition | Nová verze aplikace



Umožní tvořit virtuální výstavy, aniž byste museli rozumět webdesignu.



Nabízí multimediální obsah – videa, obrázky, animace, hudba, hry a další.



Na tvorbě výstavy můžete spolupracovat s více tvůrci.



Nabízíme hostování výstavy.



Snadné sdílení návštěvníkům i spoluautorům.



Vytvářejte interaktivní výstavy několika kliknutí.

- střízlivý design s barvami, které si můžete přizpůsobit podle korporátní identity
- návštěvník se pohybuje volně mezi obrazovkami a jejich vrstvami
- rozšířené formátování textu
- široké možnosti prezentace vizuálního obsahu
- možnost přeskokování obsahu
- inovované herní obrazovky
- statistiky návštěvnosti výstavy
- návštěvníci mohou výstavu hodnotit a mohou ji rovněž sdílet



# Používání nástroje INDIHU Exhibition od roku 2020

Aktuální čísla:

- více než 750 tvůrců
- 317 zveřejněných výstav
- 373 výstav v přípravě

Podpora tvůrců:

- Manuál tvorby výstav
- E-mailová podpora
- WS tvorby v nástroji INDIHU Exhibition

## Vybrané výstavy

Inspirujte se výstavami, které vytvořili ostatní tvůrci. Najděte nápady pro své vlastní výstavy a uvidíte, jak mohou být výstavy pestré. Ukázky jsou průběžně aktualizovány.

- Na Sibiř z domova**  
Výstava Doma na Sibiři představuje Sibiř jako životní prostředí mnoha národů, které se dokázaly přizpůsobit náročným přírodním podmínkám...  
[Otevřít online výstavu](#) →
- Stránská skála**  
Stránská skála je národní přírodní památkou a jde o jeden z nejkrásnějších skalních útvarů ve městě. Archeologické průzkumy prokázaly první osídlení...  
[Otevřít online výstavu](#) →
- Akce K**  
Knihy byly po dlouhá staletí nejdůležitějším zdrojem informací, a proto jsou jedním z nejzásadnějších dokladů o minulosti. Po roce 1948...  
[Otevřít online výstavu](#) →
- Parlament!**  
Parlament představuje zákonodárnou moc a je volen námi, občany. Volební právo je tedy spojeno s možností podílet se na fungování státu...  
[Otevřít online výstavu](#) →
- Text**  
Lorem ipsum...  
[Otevřít online výstavu](#) →

# Naučte se vytvářet virtuální výstavy v nástroji INDIHU Exhibition

16 02 2024 13:30–17:00

ONLINE WORKSHOP

Zdarma po předchozí online registraci  
- přístup přes QR kód →

Lektorky: Mgr. Nina Wanča, PhD.,  
Mgr. Hana Lamatová

