

Zpracování besedy metodou EUR.

Beseda určena dětem 1.třídy základní školy.

Beseda na téma: VEČERNÍČEK

1. Úvod, přivítání, seznámení s prostředím
2. Vtažení dětí do besedy- otázky
 Jak Večerníček vypadá?
 Co dělá, co říká, na čem jezdí?
3. Povídání o večerníčcích- autor Večerníčka
 - první vysílání
 - večerníkové seriály a postavičky
 - rozdělení večerníčků
4. Doplňovačka
5. Kdo kde bydlí
6. Vyhlášení nejoblíbenějšího Večerníčku
7. Práce s textem- četba pohádky z knihy To nejlepší z Večerníčků
8. Ukázka knih s tematikou večerníčka
9. Malování nejoblíbenější večerníkové postavičky
10. Výroba čepic

Evokace: Úvod, přivítání, malé seznámení s knihovnou .

Otázky: Kdo chodí do knihovny?

Kdo už to v knihovně zná?

Máte rádi pohádky a večerníčky?

Navození tématu Večerníček-kdo se dívá, jak Večerníček vypadá?

Postavu Večerníčka pro vás, pro děti vytvořil výtvarník, který se jmenoval Radek Pilař. A protože postava Večerníčka je pohádková, tak tento kluk vůbec nestárne, je pořád stejný. 40 let je hodně dlouhá doba, to znamená, že Večerníček už tady byl , když vy jste ještě nebyli na světě, nebyli tady ještě ani vaši rodiče a vaše babičky a dědečkové byli ještě malé děti. Vy se můžete dívat na večerníček každý večer, ale dřív to tak jednoduché nebylo. Televize nebyla v každé rodině, tak jako dnes, trvalo dlouho, než si všichni mohli pořídit televizi. Večerníček, když přišel na svět, tak byl vysílán jenom jednou týdně- v neděli, později dvakrát týdně, ještě později třikrát týdně, no a potom už každý den nebo spíš večer a tak je to i dnes. Zpočátku byly večerníčky černobílé, až později se začalo vysílat barevně. My už dnes vidíme veselé, barevné postavičky. Ty postavičky mohou být kreslené, nebo loutkové. A je jeden večerníček, ve kterém vystupují skutečné postavy- herci. *Ví někdo z vás , který to je?* Jsou to Krakonošské pohádky.

Mezi první vysílané večerníčky patří Broučci od spisovatele Jana Karafiáta a kreslené pohádky ovčí babičky. Pak přibýly Pohádky z mechu a kapradí, příběhy loupežníka Rumcajse a jeho ženy Manky a postupně přibývaly další a další seriály.

Ale to už by jste mohli zase říci vy mně, na jaké večerníčky si vzpomenete.

Teď jsme si společně připomněli spoustu večerníčků, tak by jste určitě dokázali říci, kde ty postavičky bydlí.

Kde bydlí?

Rumcajs- *les Řáholec*

Bob a Bobek- *klobouk kouzelníka Pokustóna*
Rákosníček- *rybníček Brčálník*
Křemílek a Vochomůrka- *Pařezová chaloupka*
Žofka- *zoologická zahrada*
Vodník Čepeček- *v rybníce*
Hajný Robátko- *v lese, v hájovně, kamarád - jelen Větrník*

Následuje *Doplňovačka* – děti doplňují jednu postavu z večerníkových dvojic

1. Mach a(Šebestová)
2. Křemílek a(Vochomůrka)
3. Štaflík a(Špagetka)
4. Vodník Čepeček a.....(víla Amálka)
5. Spejbl a(Hurvínek)
6. Rumcajs, Manka a(Cipísek)
7. Maková panenka a(motýl Emanuel)
8. Kubula a(Kuba Kubikula)
9. Bubáci a(hastrmani)
10. Kát'a a(Škubánek)
11. Jája a(Pája)

Poslední hádanka, kterou jsme si připravili, je ta, že budete hádat známou večerníkovou postavičku.

Děti kladou otázky typu – Jsi holka nebo kluk?

- Jsi zvířátko?

- Bydlíš v lese? ap.

Na otázky se odpovídá jenom ANO-NE.

Kdo uhádne jako první, dostává malou sladkou odměnu.

Během celé besedy se ukazují knížky o kterých se mluví a jsou k dispozici.

Následuje hlasování o nejoblíbenější večerníček. (Vyhrály Krakonošovy pohádky.)

Pro malé zklidnění atmosféry následuje čtení- ukázka textu z knihy *To nejlepší z Večerníčku*.

Následuje malá výtvarná dílna.Děti nakreslí svou oblíbenou večerníkovou postavičku.

Z těchto výtvarných dílek se v knihovně uspořádala výstava.

Jedno zdařilé dílko jsme použili jako logo na kalendář knihovny pro rok 2006.Obrázek pochází z knihy *Bob a Bobek, králíci z klobouku*.Bylo to vhodné a snad i vtipné z toho důvodu, že naše městečko se jmenuje *Vlašské Klobouky*.

Děti pochopily, že to nebylo jenom tak a když něco vytvoří, tak to mělo i uplatnění a těší je to.

Na závěr besedy si vytvořily večerníčkovskou čepici, se kterou šly cestou zpátky do školy. Největší radost(reflexi) mi udělalo to, že když jsem jela odpoledne z práce, potkávala jsem děti, které měly na hlavě papírovou čepici.

Cílem celé besedy bylo zaujmout děti tématem, které je jim blízké a tím vzbudit zájem o další návštěvu knihovny a pomalu v nich vyvolávat lásku a potřebu ke čtení a ke knize.

Použitá literatura: knihy z knižního fondu, které se týkají daného tématu např.

To nejlepší z Večerníčků

Rumcajs

Mach a Šebestová

Maxipes Fík

Pohádky z pařezové chaloupky

Mikeš a další