

ZÁPIS

ze semináře pro práci s dětmi a mládeží v profesionálních knihovnách Zlínského kraje,
18. 10. 2006, Zlín, KKFB

Přítomni: viz prezenční listiny

V úvodu semináře E. Peprníčková seznámila přítomné s organizací a programem semináře.

Zahájení semináře, PhDr. Z. Friedlová, KKFB,

PhDr. Z. Friedlová, ředitelka KKFB, přivítala účastníky semináře, vyslovila uznání jejich záslužné práci a popřála všem pracovním dětských oddělení hodně úspěchů a dobrých nápadů pro další akce.

Partnerství a spolupráce, RNDr. H. Šimová, KKFB,

RNDr. H. Šimová předvedla zajímavou prezentaci ke svému příspěvku věnovaném Krajské knihovně Františka Bartoše a jejím akcím připravovaných ve spolupráci s partnery různých subjektů např. ZUŠ, DDM ASTRA, Čítárna U čerta, FILMFEST, s. r. o., aj.

KDK ve Zlínském kraji, S. Pilařová, KKFB,

Vedoucí oddělení pro děti a mládež KKFB, S. Pilařová, shrnula situaci spolupráce dětských knihoven v minulých letech a hovořila o vývoji a úsilí o založení KDK ve Zlínském kraji. Již dvakrát se sešla pracovní skupina složená ze zástupkyň krajské a pověřených knihoven (KKFB, KK, KBBB, MVK), která se usnesla, že se bude scházet dvakrát ročně a jedenkrát ročně jedna z těchto jmenovaných knihoven připraví odborný seminář pro práci s dětmi a mládeží v profesionálních knihovnách Zlínského kraje. S. Pilařová uvedla, že cílem založení KDK Zlínského kraje je užší spolupráce a cílená propagace připravených akcí v rámci Zlínského kraje a v rámci ČR. Profesionální knihovny s malým počtem pracovníků nemají možnost navštěvovat několikadenní odborné semináře, které se zabývají novými trendy práce s dětmi v knihovnách. Úkolem KDK je zprostředkování zajímavých novinek v práci s dětmi a mládeží všem profesionálním knihovnám v kraji. Menší profesionální knihovny pořádají pro děti mnoho velmi zajímavých akcí, vytvářejí ojedinělé programy, ale málo se o nich na republikových jednáních ví a mluví. KDK Zlínského kraje může pomoci při zviditelnění práce těchto knihoven. Současný život je z velké části naplněn médii, nastupuje vizuální generace, proto je nutné při propagaci akcí knihovny používat nejen mluvené slovo, ale vytvořit prezentaci, která posluchačům lépe přiblíží činnost knihovny. Dále pak byli knihovníci seznámeni s podmínkami nové soutěže o nejlepší dětské oddělení **Kamarádka knihovna** a byly upozorněny na zajímavou analýzu sociologického výzkumu **Jak čtou české děti**. S. Pilařová věnovala pozornost i úspěšným akcím, které připravily knihovny v jednotlivých okresech našeho kraje a předala slovo I. Kroupové z MěK Rožnov pod Radhoštěm, aby přítomné informovala a předvedla prezentaci o mezinárodní akci Kysucké knihovny v Čadci a Městské knihovny v Rožnově pod Radhoštěm **Kurník šopa, co se děje za humny**. Prezentace vzbudila velký zájem.

Současní autoři a trendy v české a světové literatuře pro mládež, PhDr. M. Šubrtová, PH. D., Masarykova univerzita,

dr. Šubrtová v úvodu své přednášky informovala o dění v rámci České sekce IBBY, byly schváleny nové stanovy a nový statut soutěže Zlatá stuha, hovořila o nominacích na mezinárodní ocenění, podrobnější informace je možné získat na www.ibby.cz. Upozornila na několik brožur, které Česká sekce IBBX vydala. Doporučila, aby propagační publikace Svět je

báječný příběh (česko-anglický text) byla k dispozici ve všech knihovnách. Je možné si ji objednat na MK ČR u pana Fišera.

V další části přednášky se nejprve věnovala novým knihám světových autorů a následně české tvorbě. Svůj odborný příspěvek dr. Šubrtová doplňovala zajímavými citacemi z jednotlivých knih, upozorňovala na důležité detaily a nevyhýbala se ani kritickým pohledům.

RŮZNÉ, DIKUSE

S. Pilařová informovala přítomné, že pravidla soutěže **Kamarádka knihovna** jsou na adrese www.kamaradk knihovna.cz a požádala je, aby své nápady, připomínky, otázky k činnosti KDK Zlínského kraje zasílaly na adresy: pilarova@kfbz.cz, detske@knihovnabbb.cz, hanka@knihkm.cz, mpokorna@mvk.cz .

Informace k sociologickému výzkumu **Jak čtou české děti ?** jsou na adrese www.gac.cz.

Zapsaly: E. Pepničková, S. Pilařová

23. 10. 2006